

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	LILIAN CANDIDA CANÁ CHOM	CUI:	2836 94297 0709
Número de contrato:	DGDCFC-029-031-2021	Acuerdo Ministerial:	10-2021
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	32209177
Número de Factura:	2408531196	Serie:	D3488148
Honorarios Mensuales:	0 7,000.00	Período del Informe:	Mes de diciembre de 2,021
Monto Total del Contrato:	0 83,322.58	Plazo del Contrato:	04/01/2021 al 31/12/2021
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es técnico en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé la elaboración del plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos Indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.
- Apoyé el diseño y ejecución de proyectos de capacitación al interior de las comunidades lingüísticas con organizaciones e instituciones a través de la participación, democratización y desconcentración del proceso de Desarrollo Humano Sostenible y Cultura de Paz.
- Apoyé la gestión de becas para formación, empoderamiento de sociedad civil y fortalecimiento de los Idiomas Indígenas de Guatemala.
- Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.
- Apoyé la coordinación interinstitucional y gobiernos locales para la generación de acciones culturales.
- Apoyé la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo.

- g) Apoyé la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanen.
- h) Apoyé, coordine, ejecute y registre los procesos de convocatoria para las elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- i) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regionales cuando exista designación del jefe inmediato.
- j) Apoyé la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del Estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario.
- k) Apoyé y brindé acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales.
- l) Apoyé en otras actividades asignadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

LILIAN CANDIDA CANÁ CHOM
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

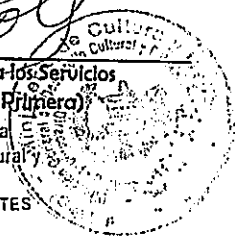
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
 Directora de Participación Ciudadana
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
 Encargada del Depto. de Gestión
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	LILIAN CANDIDA CANÁ CHOM	CUJ:	2836 94297 0709
Número de contrato:	DGDCFC-029-031-2021	Acuerdo Ministerial:	10-2021
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	32209177
Número de Factura:	2408531196	Serie:	D3488148
Honorarios Mensuales:	Q 7,000.00	Período del Informe:	Mes de diciembre de 2021
Monto Total del Contrato	Q 83,322.58	Plazo del Contrato:	04/01/2021 al 31/12/2021
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana		

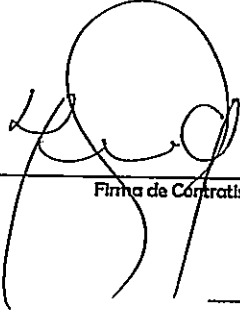
Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es técnico en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyé la elaboración del plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.
- Apoyé el diseño y ejecución de proyectos de capacitación al interior de las comunidades lingüísticas con organizaciones e instituciones a través de la participación, democratización y desconcentración del proceso de Desarrollo Humano Sostenible y Cultura de Paz.
- Apoyé la gestión de becas para formación, empoderamiento de sociedad civil y fortalecimiento de los idiomas indígenas de Guatemala.
- Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.
Apoyé en otras actividades que le sean designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Apoyé la coordinación interinstitucional y gobiernos locales para la generación de acciones culturales.
- Apoyé la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo.
- Apoyé la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanan.
- Apoyé, coordine, ejecute y registre los procesos de convocatoria para las elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.

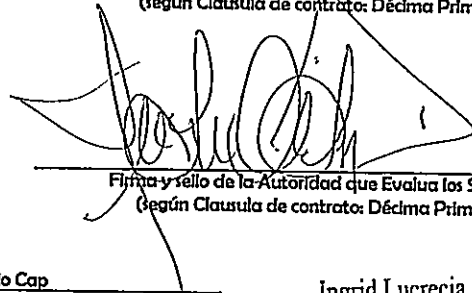
- l) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regionales cuando exista designación del jefe inmediato.
- l) Apoyé la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del Estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario.
- l) Apoyé y brindé acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales.
- l) Apoyé en otras actividades asignadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

LILIAN CANDIDA CANÁ CHOM
Nombre Completo del Contratista



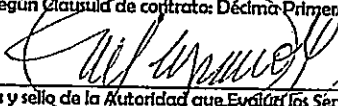
Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>LILIAN CANDIDA CANÁ CHOM</u>	CUI:	<u>2836 94297 0709</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-031-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>32209177</u>
Número de Factura:	<u>2408531196</u>	Serie:	<u>D3488148</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre de 2,021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 83,322.58</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/01/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es técnico en la prestación de Servicios de Técnico que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

a) Se logró incidir en 3 reuniones desde el Sistema de Consejo Regional de Desarrollo Urbano y Rural Sureccidente elaboración del plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno. Se logró motivar a la Comisión de Pueblos Indígenas Regional para contextualizar el Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo. Se logró vincular las acciones de las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034 del Municipio de San Andrés Semetabaj en actividades que benefician la participación ciudadana de los pueblos Kaqchikeles. Se logró aplicar los ODS y trabajar el 16 Objetivo Sostenible, Paz Justicia e Instituciones Solidas y el 17 Objetivo Sostenible Alianzas para lograr Objetivos en 7 procesos de formación y capacitación dirigido al sector de Turismo de los Departamentos de: Quetzaltenango, Sololá y Petén. Se logró la socialización del Plan Katún Nuestra Guatemala 2032 en atención a los grupos de estudiantes del nivel básico en 4 eventos de formación en línea con el tema: Historia de los Pueblos Indígenas en Guatemala. Se logró la ejecución del Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas Kaqchikel, K'iche' Tz'utujil, Mam e Ixil de la Región Sur Occidente del País.

b) Se logró el diseño y ejecución de 2 proyectos de capacitación al interior de las comunidades lingüísticas Kaqchikel, K'iche' y Tz'utujil, con organizaciones Casa de la Cultura ESARTESAS de San Andrés Semetabaj e instituciones de estructura Pública como lo es Porta Hotel del Lago, Panajachel a través de la participación, democratización y desconcentración del proceso de Desarrollo Humano Sostenible y Cultura de Paz, y se beneficiaron a 150 personas, líderes comunitarios, autoridades ancestrales y principales de la cultura.

c) Se logró la apertura para el año 2022 en la gestión de becas para formación con temas de la Formación Ocupacional e Inserción Laboral, Escuela de Pensamiento Político dirigido a mujeres y jóvenes indígenas, con el enlace de la estructura de la Agencia Española de Cooperación Internacional AECID en el marco de la implementación de una Escuela Taller para el empoderamiento de sociedad civil y fortalecimiento de la estructura Idiomática del Kaqchikel en San Andrés Semetabaj.

d) Se logró apoyar a organización comunitaria para la generación de nuevos emprendimientos culturales autosostenibles en el marco del Turismo Comunitario creando el Tour Operadora Comunitaria Tejidos Turísticos del Departamento de Sololá, mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.

- e) Se logró la coordinación Interinstitucional y gobiernos locales para la generación de acciones culturales para fortalecer al Proyecto Ecomuseo del Lago Atitlán del Municipio de San Andrés Semetabaj, gestionando medio millón de quetzales para el remozamiento de la infraestructura arquitectónica, implementación de equipo de oficina y computo.
- f) Se logró crear en la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo de la Comisión de Cultura de la Municipalidad de San Andrés Semetabaj.
- g) Se logró vincular la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural del Departamento CODEDE de Sololá y Regional COREDUR, en la Comisión de Re activación económica, fortalecimiento de la Comisión de Pueblos Indígenas y en apoyo al Plan de Adaptación del Cambio Climático en Sololá
- h) Se logró coordinar, ejecutar y registrar los procesos de convocatoria para las elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo, de las comunidades lingüísticas y municipios de: Sololá Kaqchikel y Tz'utujil, Retalhuleu: Ixil Mazatenango: Mam, Quetzaltenango: Mam.
- i) Se logró realizar el Primer Encuentro de Turismo Cultural, dirigido a 12 guías de Turismo de la Cuenca del Lago Atitlán logrando la intervención y fortalecimiento de conocimientos sobre Guardianes de Patrimonio y el rol de los Guías Comunitarios de Turismo en la generación de economías locales.
- j) Se logró la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del Estado en actividades culturales, recibimiento de la llama simbólica, sociedad civil apoyando en la estructura de fortalecer su incidencia, gobiernos locales a través de la Municipalidades de: Sololá, Panajachel, Santiago Atitlán, Concepción y Sololá a nivel departamental, Sololá, Regional Sección VI.
- k) Se logró brindar acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales de la comunidad Lingüística K'iche' del Departamento de Sololá y Totonicapán, y atención al Promotor de la comunidad Lingüística Itzá del departamento de Petén en 2 acciones de procesos de formación sobre la Interpretación del Calendario Maya Ch'olq'ij.
- l) Se logró apoyar en las actividades que se asignaron por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, con la coordinación de la Dirección de Vinculación Institucional con los eventos de Festival de Gastronomía Sabores de Atitlán beneficiando a 50 mujeres, y Encuentro de Talleres de emprendimiento Cultural, beneficiando a 100 artesanas de la Cuenca del Lago Atitlán.

LILIAN CANDIDA GANÁ CHOM
 Nombre Completo del Contratista

[Firma manuscrita]
 Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

[Firma manuscrita]
 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
 Encargada del Depto. de Gestión
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

[Firma manuscrita]
 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguano
 Directora de Participación Ciudadana
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES